

UZBEKISTAN

*Sekrety mistrzów
i trekking w górach Tienstan*



UZBEKISTAN

*Sekrety mistrzów
i trekking w górach Tianszan*

**Wyprawa do Uzbekistanu to bliskie spotkania z lokalnymi rzemieślnikami
wśród cudów dawnej architektury.**

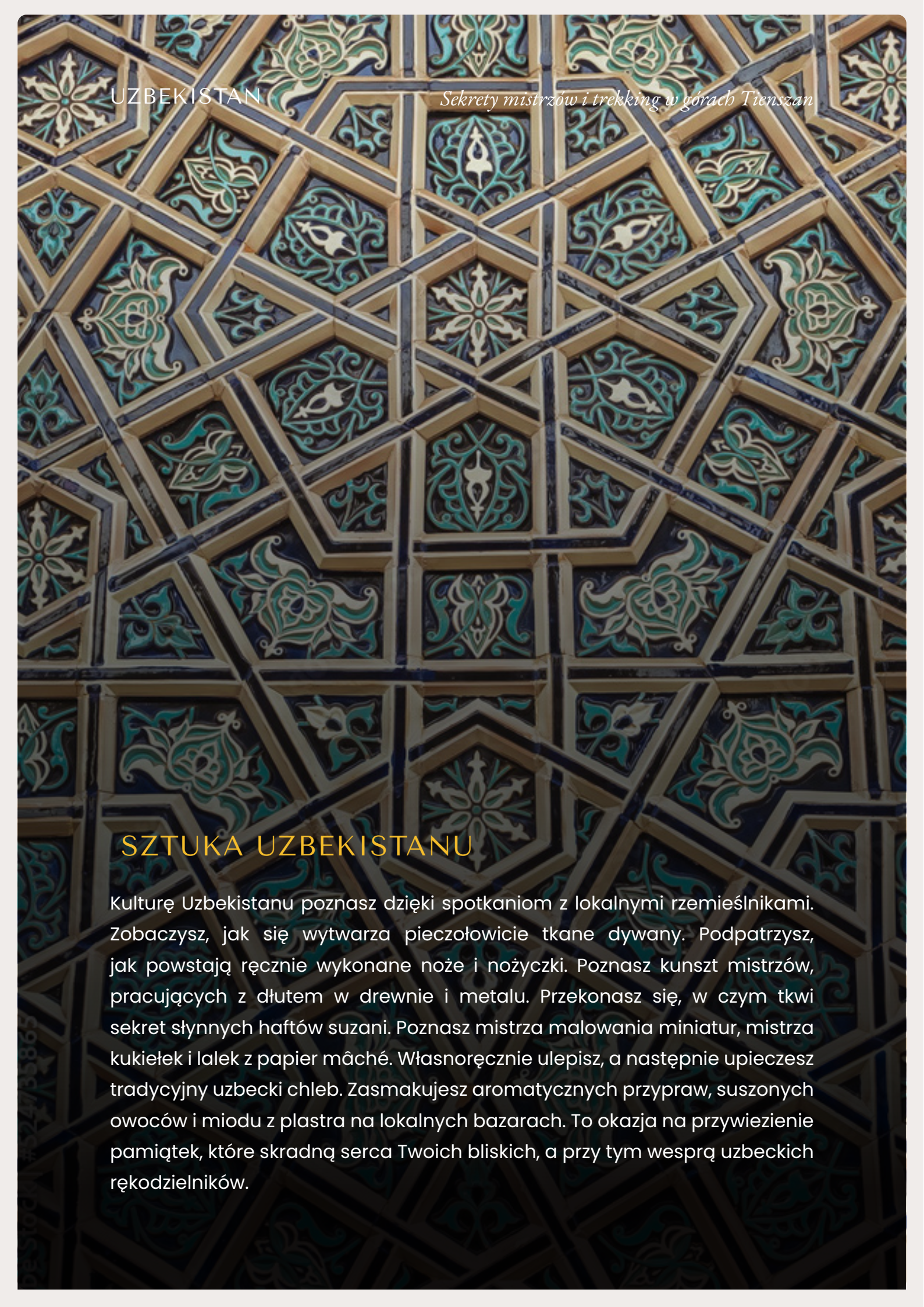
Tutaj majestatyczne zabytki piętrzą się między tradycyjnymi domostwami, a wąskie uliczki prowadzą ku świątyniom, kramom i warsztatom rękodzieła. W czasie naszej podróży poznasz sekrety pracowni mistrzów – najbardziej cenionych rzemieślników, lokalnych artystów i gospodyń. Zobaczysz, jak powstają m.in. misternie tkane dywany, słynne hafty suzani, miniatury i lalki z papier mâché. Przyjrzyś się pracy z dłutem w drewnie i metalu.



Uzbekistan to perełka wśród wypraw Soul Travel. Bartek Sabela napisał nagradzaną książkę „Może (morze) wróci”, a Renata odwiedza tam swoich przyjaciół. Byliśmy tam ponad 30 razy. A tą wyprawą udowadniamy, że Uzbekistanu możesz doświadczać za każdym razem inaczej.

CO SIĘ WYDARZY W TRAKCIE WYPRAWY?

- wizyty w cechach i pracowniach rzemieślniczych z czasów Jedwabnego Szlaku
- warsztaty kulinarne, garncarskie, ceramiczne i wyszywania jedwabiu, oraz pieczenia chleba
- trekking w górach Zachodniego Tianszanu (noclegi pod gwiazdami)
- przejazd Kolejami Dużych Prędkości i metrem w Taszkencie
- eksploracja najpiękniejszych miast Uzbekistanu
- spacer po klimatycznej żydowskiej dzielnicy Buchary
- uczta w 200-letnim uzbeckim domu
- degustacja najznamienitszych alkoholi w ponad 100-letniej winnicy
- degustacje i nauka targowania się na najstojniejszych bazarach
- regeneracja w tradycyjnym XV-wiecznym hammamie
- długie rozmowy, niespieszne zakupy i odpoczynek w czajchaniu



UZBEKISTAN

Sekrety mistrzów i trekking w górach Tienśzan

SZTUKA UZBEKISTANU

Kulturę Uzbekistanu poznasz dzięki spotkaniom z lokalnymi rzemieślnikami. Zobaczysz, jak się wytwarza pieczołowicie tkane dywany. Podpatrzysz, jak powstają ręcznie wykonane noże i nożyczki. Poznasz kunszt mistrzów, pracujących z dłutem w drewnie i metalu. Przekonasz się, w czym tkwi sekret słynnych haftów suzani. Poznasz mistrza malowania miniatur, mistrza kukiełek i lalek z papier mâché. Własnoręcznie ulepisz, a następnie upieczesz tradycyjny uzbecki chleb. Zasmakujesz aromatycznych przypraw, suszonych owoców i miodu z plastra na lokalnych bazarach. To okazja na przywiezienie pamiątek, które skradną serca Twoich bliskich, a przy tym wesprą uzbeckich rękodzielników.

BAZARY

Esencja Uzbekistanu kryje się nie tylko u stóp historycznych budowli, ale i na lokalnych bazarach, pełnych kolorów, aromatów i gwaru rozmów. Tam wydarza się życie! Chcesz poznać Uzbeków i ich kulturę? Idź na bazar, spróbuj lokalnego sera, potarguj się o orzeszki, kup rodzinke kisz-misz, napij się herbaty ze sprzedawcą dywanów, pograj w szachy z lokalnym stolarzem!



PRZEJAZD POCIĄGIEM

Pociągi w Uzbekistanie są... bardzo nowoczesne. Tzw. Koleje Dużych Prędkości pozwolą nam sprawnie dotrzeć do celu i podziwiać zmieniające się krajobrazy. Wszystko w wysokim komforcie. Pociągi Afrosiab i Sharq osiągną prędkość do 250 km/h. W tych okolicznościach kolejny raz spotkasz się z uzbecką kulturą – podczas rozmów z Uzbekami, towarzyszami naszej podróży. Mieszkańcy Uzbekistanu chętnie nawiązują rozmowę, są przyjacielscy i ciekawi drugiego człowieka, a przy tym nienachalni.

UZBEKISTAN

Sekrety mistrzów i trekking w górach Tianszan

TRADYCYJNY HAMMAM

Wizyta w XV-wiecznym hammamie pozwoli zanurzyć się w klimacie średniowiecznego wschodu, zrelaksować się i poznać lokalne obyczaje. Dla wygody miejskie łaźnie wznoszono na skrzyżowaniu ulic, w bliskości z budynkami użyteczności publicznej. Nazywano je „Hammom Kundjak” (co znaczy „narożna wanna”). Łaźnie tureckie wciąż funkcjonują jako miejsca kąpieli i odnowy, niezmącone cywilizacyjnym pośpiechem. Słychać w nich rozmowy, śmiech, dźwięk kropli dolewanej herbaty. Mistyczną atmosferę nadaje światło, które wpada jedynie przez otwory w suficie. W XV-wiecznym hammamie w Bucharze poczujesz przyjemne ciepło, rozluźnisz mięśnie podczas masażu, odetchniesz wilgotnym i aromatycznym powietrzem, zanurzysz się w oczyszczającej pianie.

JEDWAB

Wieki temu sztukę produkcji szlachetnej nici Chińczycy udostępnili mieszkańcom Doliny Fergańskiej. Dziś Uzbekistan słynie z produkcji wysokiej jakości jedwabiu oraz niepowtarzalnych tkanin i haftowanych dzieł sztuki, zwanych suzani. Jak cieniutka jedwabna nić zamienia się olśniewający materiał, a ten dalej w wytworną odzież lub w oszałamiające bogactwem haftu suzani? Tego dowiesz się od lokalnych mistrzów w miejscowości Magilan, w Dolinie Fergańskiej.



LOKALNA KUCHNIA

Płow, szaszłyki, dimlami, manty, zupa szorba – kuchnia uzbecka jest prosta, ale wyśmienita. To atrakcja sama w sobie. Bazuje na doskonałej jakości produktach, delikatnych przyprawach i urzekających, słodkich warzywach i owocach. Choć podstawą kuchni jest mięso, to wbrew pozorom, kuchnia uzbecka jest rajem dla wegan i wegetarian. Intensywne słońce sprawia, że nigdzie nie spróbujesz tak smacznych pomidorów, ogórków, sałat, melonów, czy kolendry, jak w Uzbekistanie.

UZBEKISTAN

Sekrety mistrzów i trekking w górach Tianszan

TREKKING W GÓRACH ZACHODNIEGO TIENSZANU

Coś dla ciała, bowiem Uzbekistan to nie tylko wieki fascynującej kultury, ale też piękne krajobrazy, zwłaszcza we wschodniej części kraju, w pobliżu granicy z górzystym Kirgistanem. Na 3 dni zanurzysz się w górskich pejzażach Zachodniego Tianszanu, przejdziesz przez dzikie doliny i przełęcz, spędzisz noce pod gwiazdami.



PRZEWODNICY KATARZYNA MAZURKIEWICZ

Przewodnicy i ich nastawienie są kluczem do wspaniałej atmosfery podczas wyprawy. Dlatego w tę podróż zabierze nas przewodniczka obeznana z górami, autorytet w sprawach trekkingowych – **Katarzyna Mazurkiewicz**. Kobieta, dla której życie jest podróżą, a spotkania z ludźmi – głębokim doświadczeniem. Od ponad 30 lat eksploruje tereny Azji, poznając góry i ich mieszkańców na wszelkie sposoby.

Na trekking zabierze nas **Sergiej**, który większość swojego dorosłego życia spędził w górach, od ponad 30 lat przewodnicząc wyprawom na szlaki Tianszanu.



PLAN WYJAZDU

DZIEŃ 1: WARSZAWA - TASZKENT

Spotkamy się wieczorową porą na lotnisku Chopina w Warszawie, a następnie bezpośrednim lotem dotrzemy sprawnie do stolicy Uzbekistanu.

[...] PLAN WYJAZDU

DZIEŃ 2: TASZKENT

Nad ranem wylądujemy w Taszkencie – stolicy i największym mieście Uzbekistanu. Podróżujący po Azji Środkowej nieraz omijają to miasto, jako miejsce pozbawione zabytków i niegodne głębszej uwagi. To błąd, ponieważ Taszkent jest pełnym życia i wibrującym miastem, bez którego trudno uchwycić klimat dzisiejszego Uzbekistanu. Fakt – zabytki Taszkentu uległy w większości zniszczeniu podczas trzęsienia ziemi w 1966 r. Do tego czasu miasto pretendowało do bycia drugą po Moskwie metropolią radzieckiego Imperium. Wraz z trzęsieniem ambicje te musiały lec w gruzy, dając jednak impuls do gruntownej przebudowy stolicy. Dzięki czemu spacer po Taszkencie to niesamowita podróż, w której radziecki brutalizm architektoniczny (nieraz najwyższych lotów) miesza się z resztkami dawnej tkanki miejskiej, oraz z imponującymi inwestycjami XXI wieku.

Po zakwaterowaniu w hotelu i chwili odpoczynku ruszymy na spacer po tej fascynującej stolicy. Na swojej drodze napotkamy m.in. meczet Khast Imam, gdzie przechowywany jest jeden z najstarszych egzemplarzy Koranu na świecie, XVI-wieczną medresę Barak-Khan, czy mauzoleum Kafala al-Shashi. Wstąpimy również na bazar Chorsu, gdzie będziemy się uczyć wypiekać lokalny chleb. Przejdziemy się Placem Niepodległości oraz Placem Amira Timura. Nie zabraknie również swoistej podróży w czasie, bo to najlepsze określenie dla przejażdżki taszkenckim metrem, gdzie każda stacja jest niczym scenografia do wysokobudżetowego filmu. Wieczór spędzimy w restauracji, a jak on się zakończy? To już zależy od nas!

Nocleg w Taszkencie.

[...] PLAN WYJAZDU

DZIEŃ 3 : KOKAND I RISHTAN

Po śniadaniu w hotelu, wsiądziemy w pociąg, który zabierze nas do Doliny Fergany. Ktoś mógłby spytać – ale gdzie tu dolina? Jest to bowiem obszerny, wyżynny obszar rozciągający się między górami Tienszan na północy a Ałtajem na południu. O Dolinę Fergany mocarstwa przeszłości były się od tysięcy lat, była ona świadkiem rozkwitu i upadku niejednej cywilizacji. Jest to zarazem najgęściej zaludniony obszar Azji Centralnej, obfitujący w żyzną ziemię i cenne złoża. To tu zaczniemy zagłębiać się w bogactwo dawnych tradycji i wyrafinowanego uzbeckiego rzemiosła.

Miasto Kokand, do którego dotrzemy pociągiem, było niegdyś stolicą potężnego chanatu, który w XVIII i XIX wieku obejmował tereny dzisiejszego wschodniego Uzbekistanu, południowego Kazachstanu, północnego Tadżykistanu i Kirgistanu. Nasz pobyt w mieście zaczniemy zatem od wizyty w pałacu chanów, będziemy też mieli okazję skosztować słynnego lokalnego specjału, czyli kokandzkiej chałwy. Po południu pojedziemy zaś do pobliskiej miejscowości Rishtan, miasteczka, które słynie z produkcji tradycyjnej uzbeckiej ceramiki. Jak formuje się i wypala niepowtarzalne talerze i czarki do herbaty? Jak powstają misterne, kolorowe ornamenty? To wyjawি nam Said – lokalny mistrz tego starego rzemiosła. Pod jego okiem wykonamy własny kubek albo talerz. Wspólnie z Saidem zjemy kolację. Jeśli ktoś będzie miał ochotę dowiedzieć się jeszcze więcej o sztuce ceramiki – będzie na to czas, noc bowiem spędzimy u Saida w jego domu – pensjonacie. Nocleg w pensjonacie Rihistan.

DZIEŃ 4 i 5: MARGILAN - TASZKENT

Po śniadaniu wyruszymy do Margilan, czyli głównego obecnie ośrodka produkcji jedwabiu w Uzbekistanie. Przez długie wieki technologia wytwarzania tego szlachetnego materiału była pilnie strzeżonym sekretem. Jednak przyszedł czas, że władcy Chin postanowili udostępnić swą wiedzę mieszkańcom Doliny Fergańskiej, w zamian za ich słynne konie, których Chińczycy potrzebowali do swoich podbojów. I tak jedwabne sekrety trafiły na wyżynę między Tienzhanem a Ałtajem, a miasto Margilan stało się głównym ośrodkiem produkcji tego materiału. To tu słowa Jedwabny Szlak nabierają wręcz dosłownego znaczenia.

Przygodę z jedwabiem rozpoczniemy w słynnej fabryce Yodgorlik, lub podobnej. Tam poznamy tajniki jego tradycyjnej produkcji. Jak z kokonu niepozornego motyla uzyskuje się materiały, które są obiektem westchnień kobiet na całym świecie? Zobaczymy to na własne oczy. Przez tajemnice Jedwabnego Szlaku poprowadzą nas kobiety zajmujące się tym fachem na codzień. Opowiedzą nam nie tylko o hodowli samych motyli, ale również o tym, jak z jedwabnej nici wyrabia się tradycyjne suzani, czym różni się adras od atlasu i jak rozpoznać prawdziwe dzieło jedwabnego rzemiosła. I wcale nie mniej ważne, ile za nie zapłacić?

Tę wiedzę wykorzystamy w praktyce, bo oczywiście będą również zakupy. Trudno bowiem oprzeć się wdziękom tych tkanin. Medresa Said Akhmad-Khoja to dziś centrum lokalnego rzemiosła, gdzie znajdziemy najlepsze uzbeckie dywany, suzani i odzież. Kto będzie umiał wytargować najlepszą cenę?

Poza zagłębianiem się w fascynujący świat jedwabiu w trakcie naszego pobytu odwiedzimy również lokalny bazar obfitujący w bogactwo przepysznych, naszonych palącym słońcem Uzbekistanu owoców i warzyw. Będziemy zajadać się aromatycznymi potrawami, smakowitymi przekąskami i słodkimi deserami, popijając oczywiście uzbecką herbatą. Po południu drugiego dnia wsiądziemy w pociąg, który zabierze nas z powrotem do Taszkentu. Pierwszy nocleg w Margilan, drugi w Taszkencie.

DZIEŃ 6,7 i 8: TREKKING

(Opcjonalnie: zamiast trekkingu można udać się do Chiwy - zobacz poniżej opcja B)

1 dzień trekkingu (6 km, 4 h)

Uzbekistan to nie tylko historyczne miasta, to również piękne krajobrazy, zwłaszcza tam, gdzie pustynie i stepy przechodzą w przedgórze potężnych gór Tianszan. Po śniadaniu spotkamy się z naszym przewodnikiem, Sergiejem, który będzie towarzyszył nam przez 3 dni naszej wyprawy przez góry Zachodniego Tianszanu. Po wyjeździe ze stolicy i pokonaniu 100 km dotrzemy do Beldersay. Stamtąd, po posiłku z widokiem na strzeliste sosny i odległe szczyty, wyruszymy na 4-godzinny trekking w kierunku miejsc o tak egzotycznych nazwach, jak Rzeka Marmurowa czy przełęcz Urta Kumbel. Noc spędzimy pod gwiazdami na kempingu w dolinie Beldersay. Nocleg w namiocie.

2 dzień trekkingu (12 km, 6 h)

Nie ma to jak obudzić się pośród dzikich gór! Po śniadaniu z widokiem na okoliczne szczyty, ruszymy w dalszą część trekkingu. Idąc wzdłuż rzeki, dojdziemy do przełęczy Chetkumbel (1800 m n.p.m.). Stamtąd podążymy w kierunku wyższej przełęczy Kumbel (2550 m n.p.m.). Po drodze będzie wszystko, czego można się spodziewać w dzikich górach: zapierające dech w piersiach widoki, wysokie szczyty, górskie potoki, strzeliste drzewa, słowem: surowa azjatycka przyroda w najlepszym wydaniu. Wśród tych tajemniczych gór czeka na nas niespodzianka – mała galeria sztuki pod gołym niebem, gdzie będziemy mogli podziwiać starożytne ryty skalne. Z przełęczy Kumbel rozciągają się będzie spektakularny widok na okoliczne ośnieżone szczyty. Z przełęczy zejdziemy na drugą stronę pasma (dwa wyeksponowane trawersy pokonywane z przewodnikiem) w kierunku i malowniczej doliny Nurekata. Tam czekać na nas będzie kemping i wyśmienite jedzenie. Nocleg w namiocie.

3 dzień trekkingu (18 km, 8 h)

Z kempingu, nasyceni góorskimi widokami, ruszymy na zachód w stronę doliny Aksakata. Potem, wzdłuż rzeki o tej samej nazwie, wijącej się góorskim wąwozem, dojdziemy do niewielkiej miejscowości Shuldak położonej na wysokości 1050 m n.p.m. Tam będzie czekał nasz kierowca, który zawiezie nas z powrotem do Taszkentu. Do stolicy Uzbekistanu przyjedziemy pod wieczór, tak by odświeżyć się w hotelu, po czym ruszyć na kolację do wyśmienitej restauracji. Nocleg w hotelu w Taszkencie.

DZIEŃ 6,7 i 8: CHIWA I PUSTYNIA KYZYL-KUM

(opcja B) - alternatywa

Tego dnia wsiądziemy wsiądziemy w poranny samolot, który w ciągu półtorej godziny przeniesie nas do miasta Urgencz leżącego na terytorium dawnego Chorezmu, a więc krainy położonej nad Amu-darią w środkowo-południowej części kraju. 35 km od Urgenczu znajduje się Chiwa – bajkowe i pozostające w niemal niezmienionej formie miasto liczące ponad 2500 lat, pozwalające wejrzeć w to, jak toczyło się życie w czasach świetności Jedwabnego Szlaku. Odwiedzimy tu starodawne pałace, medresy, mauzolea i meczety, na własnej skórze odczuwając dotyk historii w otoczonym pustynią mieście, do którego stuleciami przybywały niekończące się karawany.

Drugiego dnia pobytu w Chiwie udamy na eksplorację pustyni Kyzyl-Kum. Ujrzymy tam pozostałości minionej cywilizacji Chorezmu – starożytną fortecę Kyzyl-Kala, pełniącą w III w. n.e. rolę stolicy twierdzą Toprak-Kala, czy jeszcze starszy kompleks warowny Ayaz-Kala wybudowany w II w. n.e. przez dynastię Kuszytów. Będziemy obcować z nieprzebranymi piaskami pustyni, cierpliwie zacierającymi wspomnienia o kolejnych epokach ludzkości.

Trzeciego dnia udamy się do miejsca będącego świadkiem innych już czasów i tradycji kulturowych. To XVII-wieczna twierdza Ulli-Hovli (dosłownie: Wielki Dziedziniec), czyli imponująca budowla, którą wspólnie budowali Uzbegy wraz z Turkmenami. Była to baza wojskowa zamieszкана przez turkmeńskie oddziały, które na rozkaz chanów Chiwy miały bronić kupieckich karawan przed atakami wrogich rabusiów. Obecnie twierdza pozwala bliżej poznać ten kawałek środkowoazjatyckiej historii oraz przyjrzeć się charakterystycznym tradycjom turkmeńskim. Będziemy tu mieli okazję dosiąść wierzchowca albo wielbłąda, powłóczyć się wśród kramów i miejscowych galerii, czy też posilić się w tradycyjnej jurcie pustynnej.

Po obiedzie pożegnamy się z pustynią i przejedziemy z powrotem do Urgencz, gdzie wsiądziemy w lot do Taszkientu. Po zakwaterowaniu w hotelu spędzimy spokojny wieczór na powrót ciesząc się dobrami cywilizacji. Spotkanie z resztą grupy. Kolacja.

Dwa noclegi w hotelu w Chiwie, jeden nocleg w hotelu w Taszkencie.

DZIEŃ 9 i 10: SAMARKANDA

Po śniadaniu wsiądziemy w pociąg ekspresowy, który w ciągu 2 godzin zabierze nas do Samarkandy, czyli jednego z najstarszych miast w historii. Mieszkańcy Uzbekistanu mawiają: „Samarkanda jest stara jak świat”, a jej losy obfitowały w wiele wojen i podbojów, dokonywanych przez takich władców, jak Aleksander Wielki czy Czyngis Chan. Każdy z nich równał miasto z ziemią, ale po każdym podboju Samarkanda odbudowywała się jeszcze piękniejsza. W XIV wieku miasto stało się stolicą potężnego imperium stworzonego przez legendarnego władcę – Amira Timura. Według Timura, potęgę imperium najlepiej wyrażała architektura. Wystarczy stanąć pod jedną z tych majestatycznych budowli, by nawet dziś przekonać się, że Amir Timur wiedział, co mówi. Mauzoleum Gur-i-Emir, meczet Bibi Chanum, Registan, mauzoleum Szach-i-Zinda – zobaczymy je oczywiście wszystkie, a czasami wrócimy ponownie, by odkryć je w nocnej bądź porannej szacie.

Podobnie, jak architekturę, Timur cenił naukę. Czym byłoby imperium, gdyby nie wiedza i technika? Przekonamy się o tym, zwiedzając niepozorne, a fascynujące obserwatorium astronomiczne zbudowane przez wnuka Timura, Ulug-Beka, którego dzieła dostarczały inspiracji i wiedzy naukowcom z całego świata przez kolejne wieki. Wieczorem uruchomimy wyobraźnię i poprzez ogromny średniowieczny sekstant zerkniemy w niebo.

W Samarkandzie pogłębimy nasze doświadczenie z jedwabiem. Udamy się do oddalonej o kilka kilometrów od miasta, fabryki jedwabnego papieru, gdzie nadal wytwarza się papier według starożytnej technologii.

Ale Samarkanda to nie tylko historia i zabytki. To również zabawa. W mieście tym znajduje się jedna z najstynniejszych i najzaciejszych fabryk alkoholu w Uzbekistanie. Jednego z wieczorów zasiądziemy przy długim stole w Vinzawod Khovrenko, by słuchać opowieści o winie: szczepach, nutach, barwach i bukietach. Która z 12 szklaneczek najbardziej Ci zasmakuje?

Drugiego dnia pod wieczór wsiądziemy w pociąg ekspresowy, który zabierze nas do Bucharę – miasta kupców, artystów i bezwzględnych władców.

Pierwszy nocleg w Samarkandzie, drugi Nocleg w Bucharze.

DZIEŃ 11 i 12: BUCHARA

Buchara jest zupełnie innym miastem niż Samarkanda. Znacznie bardziej kameralna, przytulna, niezmienna od wieków. W przeciwieństwie do Samarkandy, oprócz fascynujących zabytków, Buchara zachowała również historyczną tkankę miejską. Tu można godzinami błądzić po wąskich uliczkach, tu można odwiedzać domy, warsztaty rękodzieła i orientalne sklepiki, tu można wypić herbatę w czajchane, w której siedział przed laty Ryszard Kapuściński.

Buchara to jeden wielki zabytek wpisany na listę dziedzictwa UNESCO. Idąc wąskimi uliczkami zobaczymy niezwyklej plac Lyabi Hauz i otaczające go majestatyczne medresy, meczet Poli-Kalon z minaretem, który zachwyił samego okrutnika Czyngis-Chana, potężną fortecę Ark, która była siedzibą tyleż potężnych, ileż okrutnych chanów. Przejdziemy też (nie raz!) starym szlakiem kupieckim (pełnym sklepików) snującym się przez miasto. Od błękitnych mozaik, zapachu egzotycznych przypraw i piękna lokalnego rzemiosła będzie nam się kręciło w głowie.

W czasie pobytu w Bucharze odwiedzimy letnią rezydencję ostatniego emira, czy suficką świątynię. Wejdziemy również w wąskie uliczki starej dzielnicy żydowskiej. Bowiem to nie potężne zabytki są tym, co jest najbardziej porywające w tym mieście. My osobiście zawsze czekamy na spotkania z naszymi przyjaciółmi, których poznamy bliżej, podczas wizyt w pracowniach i warsztatach. Artysta Davron opowie o swoich obrazach i rysunkach, Salim pokaże, jak produkuje się ostre jak brzytwa noże z damasceńskiej stali, a Zokir odsłoni tajniki wyrabiania tradycyjnych bucharskich lalek-pacynek. Ale to nie wszystko. Poznamy również Akbara i jego żonę, którzy w swojej pracowni opowiedzą o niezwyklej kolekcji zabytkowych tkanin i o tym, jak się je haftuje.

Tyleż dla ducha i umysłu. A coś dla ciała? Oczywiście! Ciało najlepiej zregenerować w tradycyjnym hammamie. A wieczorem, w swoim 200-letnim domu ugości nas Doston i przygotuje najślodszy w całej Bucharze plov, który dla Uzbeków jest... ah dowiecie się na miejscu!

Dwa noclegi w Bucharze w butikowym hotelu w centrum miasta.

DZIEŃ 13: BUCHARA - TASZKENT

po spokojnie spacerując po magicznej Bucharze, wśród starych budowli, barwnych sklepików i bazarowych kramów będziemy powoli żegnać się z bogactwem doznań, które przynosi bajkowy Uzbekistan. Będzie to czas na znalezienie pięknych pamiątek, złapanie olśniewających kadrów i odprężenie wśród murów pamiętających czasy świetności Jedwabnego Szlaku.

Po obiedzie Tego dnia w godzinach popołudniowych wsiądziemy w pociąg, który zabierze nas z powrotem do Taszkentu.

DZIEŃ 14: POWRÓT DO POLSKI

Starożytnością, pięknymi krajobrazami, tradycyjnym rzemiosłem, bogactwem uzbeckiej kultury i kuchni zostawiamy powoli za sobą. Z samego rana, po wczesnym śniadaniu, przemieścimy się na lotnisko, skąd wylecimy bezpośrednim lotem do Warszawy. Lądowanie w godzinach wczesnopopołudniowych.

Rakhmat!

CZAS TRWANIA: 24.04.2025 – 07.05.2025

GRUPA: 6 – 12 OSÓB

CENA: 4000 PLN + 2930 USD

EARLY BIRDS (DO 20.01.2025): 4000 PLN + 2630 USD

Wpłata zaliczki w wysokości 4000 PLN jest jednoznaczna z rezerwacją miejsca.

WLICZONE W KOSZTY WYPRAWY:

- zakwaterowanie w hotelach 3* i 4* w pokojach 2-osobowych
- odżywcza uzbecka i międzynarodowa kuchnia (wszystkie śniadania i obiadowe kolacje), podczas trekkingu dodatkowo obiady
- 5 przejazdów szybkimi pociągami na trasach Taszkent – Kokand, Margilan – Taszkent, Taszkent – Samarkanda, Samarkanda – Buchar, Buchar – Taszkent,
- wizyta w hammamie wraz z mini-masażem i kąpielą w pianie
- warsztaty kulinarne, warsztaty pieczenia chleba, warsztaty garncarskie, nakładania kolorów na ceramikę i lekcje szycia.
- podczas trekkingu: namioty 2-osobowe/namiet jadalniany i kuchenny wraz z turystycznymi krzesłami i stołami, toaleta/kucharz i pomocnicy podczas trekkingu / transport bagaży na osiołkach w specjalnych sakwach
- opieka przewodnika Soul Travel, Katarzyny Mazurkiewicz
- opieka lokalnego przewodnika
- opieka lokalnego, doświadczonego przewodnika górskiego, Sergieja
- wszelkie podatki i opłaty klimatyczne
- PDF Informacje Praktyczne przed wyprawą

5% dochodów wspiera lokalne projekty

NIEWLICZONE W KOSZTY WYPRAWY:

- bilety na trasie Warszawa – Taszkent, Taszkent – Warszawa (około 4500 PLN)
- na opłaty do wejść do obiektów, donacje dla kierowców i lokalnych przewodników, napiwki oraz opłaty za fotografowanie należy przeznaczyć 220 USD
- posiłki: obiady (z wyjątkiem dni trekkingu)
- inne aktywności nie ujęte w programie
- dopłata do pokoju jednoosobowego 350 USD
- suplement wyprawy do Chiwy z angielskojęzycznym przewodnikiem oraz przelotem z i do Taszkentu, w zależności od liczby osób od 480 USD – 650 USD

ORGANIZATOR: SOUL TRAVEL

NIP: 6222354457 | REGON: 251604717

Wpis do Rejestru Organizatorów Turystyki i Pośredników Turystycznych Marszałka
Województwa Wielkopolskiego: 696

Gwarancja Ubezpieczeniowa UNIQA o numerze: 1272110596

INFORMACJE I ZAPISY:

kontakt@soultravel.pl (zalecany kontakt)

0048 501 023 258 (Renata Sabela)

